

Publicis annonce la réouverture de son restaurant "Le Drugstore" en avril 2017. Le designer britannique Tom Dixon a transformé la mythique brasserie en un lieu élégant et intemporel. Le chef étoilé Éric Fréchon contribue également à cette rénovation et a imaginé une nouvelle carte "sur-mesure".

MBD Design, le spécialiste en transport ferroviaire, a été repris par Christophe Le Blanc. L'agence parisienne, qui fête ses 45 ans, était dirigée depuis dix ans par Vincent Créance, son actionnaire unique formé par Clément Rousseau. Dès 2005, elle a su se placer sur le marché international, notamment en Asie Pacifique et au Moyen-Orient où elle réalise aujourd'hui 60% de son chiffre d'affaires.

AM.PM continue son développement à Paris avec l'ouverture d'un nouveau magasin rue Bonaparte dans le 6^e arrondissement, rive gauche. C'est François Bernard, le directeur artistique de la marque, qui a imaginé la scénographie du loft de 350 m². Le magasin renouvellera ses ambiances tous les trois mois, suivant l'évolution des collections.

Les Puces du Design reviennent pour une 36^{ème} édition du 18 au 21 mai, à Paris Expos, Porte de Versailles. Les grandes galeries européennes de design présenteront une sélection de pièces incontournables du XX^e siècle signées Sottsass, Jacobsen, Prouvé... Accompagné par le studio 5.5, l'évènement présentera l'exposition "La contrefaçon, l'illusion du design" qui questionnera la différence entre un modèle original, sa réédition et sa copie.

Jardins du monde en mouvement, évènement lancé par la Cité internationale universitaire de Paris, invite les candidats à réaliser des créations éphémères dans les jardins de la Cité internationale : les cinq projets sélectionnés recevront une bourse de 8000 euros. Les dossiers de candidature doivent être déposés au plus tard le 15 mars à minuit. www.ciup.fr



Loveseat "Echo", design Studio Brichet-Ziegler. Versant Edition

Versant Édition met à l'honneur le savoir-faire pyrénéen

Versant Édition, le nouvel éditeur de mobilier, présente sa première collection en collaboration avec les designers Pierre Dubourg, Sylvain Willenz, Léa Padovani et Sébastien Kieffer (POOL) ainsi que Pierre Brichet et Caroline Ziegler (Studio Brichet-Ziegler). La marque propose une gamme de luminaires, assises et tables structurés "made in Pyrénées" : le fauteuil imaginé par Brichet-Ziegler, avec ses accoudoirs en noyer massif ou en chêne, porte le nom d'Henri Russell, premier alpiniste à conquérir le Vignemale, un sommet pyrénéen. Créé en 2016, Versant Édition est le fruit du défi personnel que s'est lancé Yann Bourigault. Après une première vie à développer des marques françaises de vin sur le marché international, il se consacre désormais à sa passion, le design mobilier. L'entrepreneur, saisi par la richesse culturelle et économique des Pyrénées, a voulu conjuguer le savoir-faire des artisans locaux – ébénistes, chaisiers, tanneurs, marbriers, ferronniers... – avec la créativité de designers internationaux.

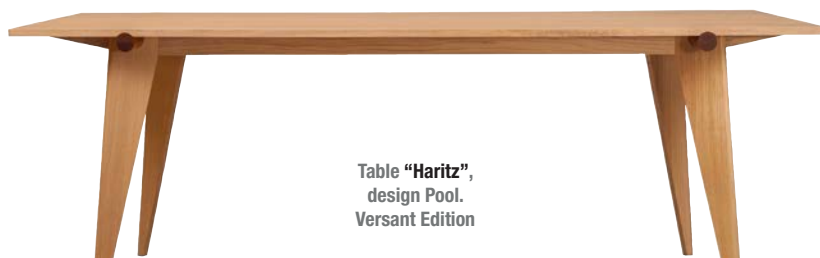


Table "Haritz", design Pool. Versant Edition

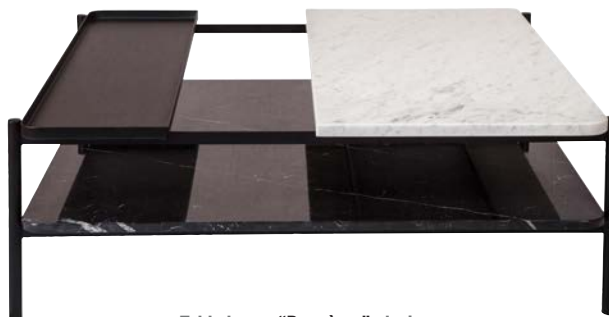


Table basse "Bagnères", design Sylvain Willenz. Versant Edition